

Robinson, si tu étais...

Un livre de chevet

"Le Chant du monde" de Giono. Un roman dans lequel chaque phrase résonne comme un poème.

Un plat d'enfance

Un couscous. Je peux en manger à n'importe qu'elle heure dans n'importe quelle ville par n'importe quel temps.

Un grigri

Plutôt un gris de gris bien frais.

Un juron

Pour moi le mot n'est rien du tout. J'ai d'ailleurs un langage assez vert. Mais certains mots dans certaines bouches claquent comme une injure.

Un accessoire de mode

Je ne crois pas en la mode.

Un chanteur

Arthur H, Dick Annegarn, Thomas Fersen et tant d'autres.

Un lieu de fête

Une table avec deux verres et un bourgogne blanc bien frais lui aussi.

Une saison

La jeunesse de l'esprit. Mais c'est pas facile.

Une révolte

Toutes. Mais c'est difficile.

Un film

Parfum de femme de Dino Risi avec Vittorio Gassman.

Une fleur ou un arbre

Une fleur sauvage et sans nom dans une prairie naturelle.

Une autre nationalité

Un martien. Un gros martien.

Un vêtement qui rend beau

Un chapeau...comme une illusion.

Un paysage qui suscite le rêve

Un regard.

Une escapade en amoureux

Cadaquès en Espagne fin septembre.

Un mot qui sert de devise

Ailleurs.

Un tableau

Un Picasso.

Une couleur

Celles de Pierre François*. Il me manque.

Un moyen de transport

La rêverie.

Un personnage historique

Charles et Pablo mes deux fils...Mais il faut leur laisser du temps.

Une rue de Paris

Pourquoi Paris ?

Un contemporain du sexe opposé

Mes deux filles Jeanne et Blanche.

Une rencontre

Avec mon épouse une seconde fois et la séduire encore et toujours.

Le parfum d'un être aimé...

Les siens.

* Pierre François est le peintre qui a travaillé sur les albums de Robinson. Tous les dessins du site sortent de sa palette. Il nous a quittés l'année passée.